

CONVOCATORIA “IMAGINA TU PATIO”

1. INTRODUCCIÓN

Imagina tu patio es un programa de **Etopia Centro de Arte y Tecnología** que surge de la colaboración de los **Laboratorios de Innovación Abierta CESAR de la Universidad de Zaragoza (LIA CESAR)** con profesorado del **Grado de Ingeniería en Diseño Industrial y Diseño de Producto de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza (EINA)**.

Este profesorado cuenta con amplia experiencia en proyectos de co-diseño y co-creación en ámbitos escolares a partir de su participación en proyectos como *Imagina tu patio*, fases I y II, para el CEIP Ramón Sainz de Varanda de Zaragoza; *Re-creo: Aplicación de Diseño Social a la mejora de las instalaciones del patio de infantil del colegio público CEIP María Moliner* y *Estudio sobre la aplicación del Diseño Social en el ámbito educativo e implementación de un caso práctico en el rediseño de un patio de colegio en el CEIP Tomás Alvira*.

2. OBJETIVO

El objetivo del programa *Imagina tu patio* es **facilitar que las comunidades educativas puedan desarrollar estrategias de cocreación y coproducción de soluciones capaces de resolver demandas insatisfechas en el ámbito de sus centros educativos**, especialmente en lo relacionado al diseño y aprovechamiento de sus patios de recreo, aunque dependiendo de cada caso particular ese ámbito de intervención podría ser reformulado incluyendo (o siendo reemplazado por) otros ámbitos.

3. DESTINATARIOS

Los destinatarios de esta convocatoria son **comunidades educativas de centros de educación infantil primaria y secundaria**, principalmente de la ciudad de Zaragoza, representados por sus equipos directivos, docentes y asociaciones de familias del alumnado (AFAs), quienes deberán presentar su candidatura de participación en el proyecto de manera conjunta.

4. OBJETO

El objeto de esta convocatoria es la selección de un máximo de **ocho centros educativos** para formar parte del programa.

5. PERIODO DE REALIZACIÓN

El programa se desarrollará entre los meses de **octubre y noviembre de 2023**. Las sesiones serán presenciales y tendrán lugar con periodicidad semanal o quincenal en horario de tarde.

6. ESPACIO

El programa se desarrollará en **Etopia Centro de Arte y Tecnología** (Avda. de la Ciudad de Soria, 8, 50003 Zaragoza).

7. PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las comunidades educativas que quieran solicitar su participación en el programa deberán enviar un **correo electrónico** a la dirección lia-contacto@bifi.es con el asunto “Imagina tu patio”, en el que se incluya un **documento adjunto** con la siguiente información:

1. **Datos del centro educativo** (nombre, dirección...)
2. **Datos de la persona responsable** de la solicitud: nombre y apellidos, cargo o papel en la comunidad educativa a la que representa y correo electrónico de contacto;
3. **Breve presentación del centro educativo** y de la comunidad escolar;
4. Nombre y apellidos de los **integrantes del grupo de trabajo** (mínimo dos personas), que deben tener relación con el centro (equipo directivo, docentes, familiares, personal de administración y servicios...).
5. **Explicación del proyecto que se desea desarrollar**: ámbito de actuación (espacios, etc.), objetivos, estado de desarrollo (sin iniciar, en proceso, etc.), acciones que se han llevado a cabo hasta la fecha, equipo que lo desarrolla y cualquier otra información que se considere de utilidad. En el caso de contar con presentaciones, fotografías, etc., estas pueden incluirse como documentos adjuntos.
6. **Presupuesto disponible** para ejecutar el proyecto, de contarse con él, o posibilidades de financiación en curso (subvenciones solicitadas, etc.)

El plazo para la presentación de solicitudes permanecerá abierto hasta el **viernes 29 de septiembre** de 2023 a las 23.59 horas.

8. CRITERIOS DE SELECCIÓN Y COMUNICACIÓN DEL FALLO

Una vez cerrado el plazo de recepción de las solicitudes, el equipo del programa, integrado por al menos un representante de la EINA, un representante de LIA y un representante de Etopia, valorará de modo individual cada uno de los proyectos presentados, teniendo en consideración los siguientes criterios:

1. **Estado del proyecto**: se priorizarán aquellos proyectos que no se hayan iniciado y que, por lo tanto, deban desarrollar todo el proceso de codiseño dentro del programa.
2. **Equipo**: se tendrá en cuenta positivamente el tamaño y diversidad del equipo que vaya a desarrollar el programa, en cuanto a número de integrantes, tipo de pertenencia a la comunidad escolar, etc.
3. **Presupuesto**: se valorará positivamente que el centro educativo disponga de un presupuesto que facilite la fabricación, puesta en marcha, etc. del objeto o intervención diseñada.
4. **Tipo de centro**: se priorizarán los proyectos presentados por centros de educación especial y/o destinados a alumnado con necesidades educativas especiales.

El plazo máximo para comunicar a los centros el fallo de la selección será el **10 de octubre de 2023**.

7. DESARROLLO DEL PROYECTO

Una vez seleccionados los centros participantes, se creará un grupo de facilitadores procedentes del ámbito del Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto de la EINA, así como un grupo responsable para cada proyecto seleccionado. Un equipo de coordinación integrado por miembros de la Universidad de Zaragoza (EINA y LIA) y Etopia supervisará el desarrollo de todos los proyectos.

El programa se desarrollará a través de una serie de **talleres presenciales de 90 minutos con periodicidad semanal en horario de tarde** (de 18:30h a 20h), con un triple objetivo:

1. Constituir un espacio de aprendizaje y adquisición de habilidades individuales y fortalezas comunitarias;
2. Generar rutinas y modos de trabajo asumibles por los centros de modo institucional y sostenible;
3. Desarrollar las soluciones necesarias para las necesidades detectadas.

La estructura de cada taller consistirá en:

- Una breve presentación teórica (20 a 30 minutos) con contenidos aportados por el equipo de coordinación;
- Una parte de aplicación práctica sobre el proyecto a ejecutar, orientado a la satisfacción de diferentes objetivos parciales.

La **secuenciación y contenidos** de las sesiones serán los siguientes:

Sesión 1. Semana del 23 de octubre (90 minutos, todos los participantes, 2 expertos UNIZAR)

- **Charla 1 sobre innovación abierta, pensamiento de diseño y diseño social.** La finalidad de esta actividad es generar un marco de confianza en el potencial de éxito del proyecto y motivar a los participantes.
- **Charla 2 sobre normativas aplicables, oportunidades de financiación, recursos productivos disponibles.** Tarea/Finalidad: Desarrollo de un plan de implementación de las soluciones generadas.
- **Charla 3 Exposición de casos de éxito.** Tarea/Finalidad: hacer reflexionar a los participantes sobre las posibilidades propias y replantear sus objetivos

Sesión 2. Semana del 30 de octubre (30 minutos charla + 60 minutos de taller, 1 experto UNIZAR)

- **Charla sobre herramientas de análisis.**
- Tarea/Finalidad: identificar y formular de modo adecuado las necesidades insatisfechas. Enunciar retos asumibles. Jerarquizar el interés y oportunidad de resolver esos retos.

Sesión 3. Semana del 6 de noviembre (30 minutos charla + 60 minutos de taller, 1 experto UNIZAR)

- **Charla sobre herramientas de análisis.**
- Tarea/Finalidad: identificar y formular de modo adecuado las necesidades insatisfechas. Enunciar retos asumibles. Jerarquizar el interés y oportunidad de resolver esos retos.

Sesión 4: Semana del 13 de noviembre (30 minutos charla + 60 minutos de taller, 1 experto UNIZAR)

- **Charla sobre técnicas de creatividad y de evaluación.**

- Tarea/Finalidad: Generar soluciones creativas a los retos planteados en la sesión anterior. Evaluar y ordenar estratégicamente el potencial de las soluciones planteadas en la sesión anterior. Seleccionar intervenciones a desarrollar.

Sesión 5. Semana del 20 de noviembre (30 minutos charla + 60 minutos de taller, 1 experto UNIZAR)

- **Charla sobre conceptualización.**
- Tarea/Finalidad: Desarrollo de conceptos de las intervenciones seleccionadas.

Sesión 6. Semana del 27 noviembre (90 minutos, todos los participantes, 2 expertos UNIZAR)

- Jornada de presentación de las soluciones. Evaluación de resultados alcanzados. Recomendaciones para la ejecución de los proyectos.

8. COMPROMISO DE LOS CENTROS SELECCIONADOS

Los centros participantes se comprometen a:

- Facilitar la presentación del programa en sus centros educativos.
- Mantener un grupo estable de trabajo formado por personas asociadas al centro educativo (familiares, docentes, etc.); Cada centro deberá contar con un grupo estable de participantes en el proyecto pero no es necesario que todos ellos asistan a todas las sesiones previstas, sino que la presencia puede ser rotatoria.
- Asistir a las sesiones de trabajo programadas;
- Participar activamente en los procesos creativos y de diseño que se lleven a cabo;
- Colaborar con otros centros en procesos de diseño comunes con el objetivo de compartir conocimientos y habilidades.

9. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra e incondicional de estas bases por parte de las personas participantes, así como la asunción de todos los compromisos que se derivan de las mismas.

Asimismo se presupone la garantía por parte de las mismas de la autoría y titularidad del proyecto presentado y la no vulneración de los derechos de propiedad intelectual o industrial sobre cualquier obra o productos ajenos.

En caso de incumplimiento por parte de las personas seleccionadas de alguno de los compromisos recogidos en estas bases, o de dudas con respecto a la autoría o titularidad del proyecto presentado, los responsables de la convocatoria podrán decidir revocar la concesión y dar por finalizado el apoyo al proyecto seleccionado en todas sus manifestaciones.